

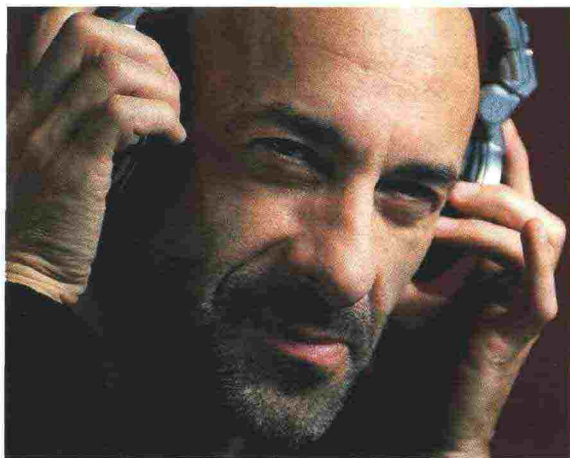
| PRIMO PIANO

Bertalot trova spazio su Lifegate

Alessio Bertalot è tornato in FM. A quasi sei mesi dal forzato addio di Radio2 e dopo l'atteso e seguito esordio dell'innovativo programma web "Casa Bertalot", il noto dj ha portato il proprio format sulla lombarda Radio Lifegate, oggi rinominata Lifegate & Sound, dove è in onda ogni venerdì alle 18.00.

Dopo mesi di trasmissioni "da casa" online via Spreaker, dunque, il programma ha subito un'evoluzione, sbarcando in FM sui regionali 105.1 per la Lombardia e sui canali digitali di LifeGate.it, senza cancellare ciò che continua ad andare in onda sul Web tre volte a settimana. «Si tratta di un programma crossmediale - ci spiega Bertalot - , nato inizialmente per dare continuità a quello che realizzavo in Rai, ma che poi ha preso una piega diversa e autonoma. Sulla rete cambia la tipologia di ascolto e questo permette maggiore sperimentazione, con la crossmedialità tra audio e video». Com'è nato il legame tra Bertalot e Lifegate? «Innanzitutto va premesso che Lifegate è un progetto che dal 2001 informa sui temi ambientali e sociali e parla alle persone e alle imprese - ci spiega Simona Roveda, direttore editoriale e comunicazione di Lifegate - . Vuole promuovere la qualità della vita e in questa qualità c'è anche la musica. La proposta di Alessio Bertalot è in linea con noi, sia per le

selezioni musicali sia per la professionalità con cui propone i contenuti». 'Casa Bertalot' continua tuttora ad andare in onda sul Web, in tre serate diverse tra loro, da cui poi viene elaborato il prodotto trasmesso da Lifegate & Sound. «Il lunedì sono in diretta alle 21.30 con il programma più tradizionale - ci spiega Bertalot - , mentre il giovedì propongo un 'back-to-back' interattivo con chi mi segue: in diretta alterno un disco suonato da Casa Bertalot con un link ad un brano pubblicato dagli ascoltatori sulla mia pagina Facebook. In pratica, uso il social network come una consolle da dj e il Web come una borsa dei dischi. La domenica alle 18.00, infine, propongo una playlist sperimentale che comprende anche silenzi. Nessun intervento parlato, ma un momento di pausa tra un brano e l'altro, che consente di separare ed assaporare meglio ogni singola selezione». Lifegate, che trasmette la versione radiofonica di 'Casa Bertalot' dal 7 marzo, è l'emittente apripista di un progetto di syndication. «In Italia in genere si fanno syndication sulle Radio e non su singoli programmi come avviene all'estero - specifica Bertalot - . Il nostro obiettivo è quello di distribuire il programma su 5-6 realtà sparse sul territorio per rendere fruibile il contenuto anche in FM a livello quasi nazionale». Tra le emittente coinvolte risultano già Radio Città Fujiko di Bologna (il mercoledì alle 19.00) e Radio X di Cagliari (il venerdì alle 22.00), ma intanto la capofila lombarda Lifegate, da qualche mese ha radicato il proprio progetto multimediale, che si definisce più ampio di quello di una semplice Radio. «Lifegate non è una Radio, è un progetto più ampio e Lifegate & Sound è il nostro canale musicale - conferma Simona Roveda - . È la voce di chi ama l'ambiente, un punto d'incontro per assaporare uno stile di vita sostenibile. Lifegate & Sound ha due player, uno che propone la programmazione FM, un secondo invece che seleziona solo musica di qualità, senza programmi parlati. Siamo una realtà varia nelle proposte, nei progetti e nei contenuti, per questo troviamo riduttivo chiamarci solo Radio». Una crossmedialità, dunque, che ribadisce l'unione di intenti tra Lifegate e 'Casa Bertalot', in un progetto radiofonico decisamente 2.0 (Nicola Franceschini). ■



Progetto syndication.
Alessio Bertalot ha portato il suo format musicale sulla lombarda Radio Lifegate, oggi rinominata Lifegate & Sound.



'AMICI DI SERA': UNA CERTEZZA PER CANALE 5

Il 29 marzo alle 21.10 su Canale 5, è partito il serale di "Amici", il talent show ideato e condotto da Maria De Filippi, giunto quest'anno alla sua tredicesima edizione.

Il programma è incentrato come sempre sul talento: la fase serale mostra in pieno le capacità artistiche e la disciplina - sia nel canto che nel ballo - apprese durante la fase di studio (il day time). Sono sedici gli allievi che giocano per la

vittoria, capitanati da due grandi coach, Miguel Bosè per la squadra blu e Moreno Donadoni per la squadra bianca.

A valutare le performances artistiche la confermatissima giuria formata da Sabrina Ferilli, Gabry Ponte, Luca Argentero. Quest'anno è tornato a firmare la direzione artistica di 'Amici' Giuliano Peparini. La regia è affidata ad Andrea Vicario.